

Projecteur

ESCHAU / ASSOCIATION DE PÊCHE

Première marche gourmande



Point de départ de la marche gourmande : les étangs Augraben et le chalet des pêcheurs à Eschau. (Photo DNA)

L'association de pêche d'Eschau organise pour la première fois une marche gourmande d'environ 5 km à travers champs, prairies et forêt, le 22 avril, jour du vendredi saint. Un itinéraire gourmand, composé de sept étapes, permettra aux participants de déguster non seulement des spécialités à base de poisson mais également de découvrir un magnifique parcours autour de la commune d'Eschau. Le public pourra ainsi découvrir la faune et la flore de la forêt d'Eschau, ses sources, sa cascade, ses étangs, ses cours d'eau, la borne du millénaire... Un petit marché du terroir sera installé pour l'occasion sur la placette du restaurant « Sapin vert ». Y participeront également les associations des arboriculteurs et Eschau-Nature. Miel, lait, jus de pomme, fromages issus du lait des vaches qui se nourrissent exclusivement dans le ried, confitures de baies sauvages cueillies sur place, seront à la disposi-

tion du public. Quant au menu gourmand, il réserve bien des surprises. Chaque mets sera accompagné d'un vin du terroir. Une animation permettra de gagner de nombreux lots. La marche gourmande prendra le départ sur le site exceptionnel des étangs Augraben, au chalet des pêcheurs, dans le quartier de Wibolsheim à Eschau.

► **Vendredi 22 avril.** Marche gourmande d'Eschau. Réservation avant le 31 mars. Départs toutes les 15 minutes entre 10 h et 13 h 30. La priorité horaire se fera par ordre d'arrivée des réservations. Les plaquettes, menu et bons de réservation peuvent être retirés à la mairie d'Eschau, ou chez Rosel Schall au 13 rue de Friesenheim à Eschau, ou expédiés. Tarifs : 30 euros/adulte, 13 euros/enfants de 6 à 13 ans, gratuit pour les enfants de moins de 6 ans.

**Réservations et renseignements au**  
☎ 03 88 64 08 18.

Les cultes

SECTEUR D'ERSTEIN

Paroisses catholiques

**Communauté de paroisses Sts-Pierre-et-Paul Erstein.** – *Samedi* : 19h messe à Erstein. – *Dimanche* : 10h messe unique pour la communauté de paroisses à l'église St-Denis de Gerstheim ; 18h veillée de Carême à Gerstheim et Erstein.  
**UTTENHEIM.** – Dimanche : 9h30, messe.  
**LIMERSHEIM.** – Samedi : 19h, messe.  
**NORDHOUSE.** – Dimanche : 10h30, messe.  
**HINDISHEIM.** – Dimanche : 10h30, messe.  
**ICHTRATZHEIM.** – Dimanche : 9h, messe.  
**HIPSHEIM.** – Samedi : 18h30, messe des enseignants. – Dimanche : 9h30, messe.

Paroisses protestantes

**ERSTEIN.** – Dimanche : 10h, culte puis repas partage.  
**DAUBENSAND.** – Dimanche : 10h, culte.  
**GERSTHEIM.** – Dimanche : 10h, culte à Daubensand.  
**OBNHEIM.** – Dimanche : 10h, culte à Daubensand.

Eglise évangélique

**GERSTHEIM et environs.** – Dimanche : 10 h, culte au 19, Rte de Colmar à Obenheim.

Eglise évangélique baptiste

**ERSTEIN** – Dimanche : 10h, chapelle St-Marc, 18 rue de Franche-Comté à Lingolsheim. Avec animations pour les enfants.

Eglise néo-apostolique

**ERSTEIN, 10c rue du Port** – Dimanche : 9h30, à Graffenstaden. – Mercredi : 20h, service divin.

SECTEUR STRASBOURG-SUD

Paroisses catholiques

**ESCHAU.** – Dimanche : 10h30, messe festive de la fête patronale St-Trophime.  
**FEGBERSHEIM.** – Dimanche : messe à Eschau.  
**BLAESHEIM.** – Pas de messe.  
**ONNHEIM.** – Dimanche : messe à eschau.  
**GEISPOLSHEIM-GARE.** – Dimanche : 10h, messe des cendres.  
**GEISPOLSHEIM-VILLAGE.** – Dimanche : 10h, messe.  
**ENTZHEIM.** – Samedi : 18h30, messe des cendres.  
**LIPSHEIM.** – Pas de messe.  
**PLOBSHEIM.** – Samedi : 18h30, messe.

Paroisses protestantes

**BLÆSHEIM.** – Dimanche : 9h30, culte.  
**PLOBSHEIM.** – Non communiqué.  
**ESCHAU.** – Non communiqué.  
**FEGBERSHEIM.** – Dimanche : 10h, culte à Erstein puis repas partage.  
**GEISPOLSHEIM.** – Dimanche : 9h30, culte chez Liselotte Zimmermann.

L'état civil

|   |  |
|---|--|
| HINDISHEIM  | 21 février, fille de Laurent Martin et de Sandra Fend. |
| <b>Naissances</b>   |  |
| Salomé Lacorde et Clément Lacorde sont nés le 12 février, enfants de Simon Lacorde et Jasmine Legentil de Hindisheim. |  |
| Coralie, Emma est née le  |  |

BOLSENHEIM

Naissance

Elia, Georgette, Élise est née le 27 janvier, fille de Christophe Kraft et Christelle Weber.

Erstein / Spectacle ambulant

# Les Pieds Nickelés font leur marché

Au final, les organisateurs, qui connaissent leurs classiques, ont choisi l'unité de lieu, hier à Erstein. Le théâtre de marionnettes du TJP de Strasbourg a donné deux représentations au marché (\*). Les Pieds Nickelés s'y sont montrés.



Trois comédiennes du TJP donnent voix et mouvement aux Pieds Nickelés. (Photo DNA — J.-P. Kaiser)

■ Une camionnette bleu glacier, garée à quelques mètres des marchands de confiserie, se singularise en ce jeudi au marché d'Erstein.

Hérissée d'accessoires, surmontée d'une galerie, garnie d'un épais rideau de velours rouge, elle annonce qu'il va y avoir du spectacle.

**« C'est nous les hiboux, les Apaches, les voyous »**

Et quel spectacle ! Pour le TJP (Théâtre Jeune Public de Strasbourg), la saison des Giboulées a commencé. En mars, elle convoque les marionnettes.

Cette année, les comédiennes qui animent les personnages se montrent. Elles prêtent leurs voix aux trois gaillards qu'elles mettent en scène. En chantant, en s'exclamant, en chuchotant, elles présentent les trois héros en un refrain : *« C'est nous les hiboux, les Apaches, les voyous... »*

Qu'est-ce à dire, songe alors le spectateur de passage ? Grégoire Callies, directeur du TJP, metteur en scène, comédien et marionnettiste, confirme. Ces voyous sont bien les Pieds Nickelés ! Ribouldingue porte sa barbe touffue, Filochard ne voit que d'un œil et Croquignol promène un nez aussi long que celui de Cyrano ou de Pinocchio.

Lorsqu'ils se mettent à parler et à rouler leurs interlocuteurs dans la farine, leur parler argotique résonne d'accents authentiques (un brin rétro). Grégoire Callies vin révèle qu'il a repris les dialogues imaginés par Louis Forton, auteur de la BD parue en 1908. Ces trois-là *« n'ont jamais de thune et tous les moyens sont bons pour en trouver, résume-t-il. Ils tombent chaque fois et se relèvent toujours »*.

Justement, en voici un qui s'introduit dans un intérieur bien meublé ; le second y ouvre une armoire pleine de pièces d'orfèvrerie. Elles tombent dans le sac des Pieds Nickelés qui les fourguent sans retard à un anti-quaire. S'ensuit un long marchandage, vrai marché de dupes. Une coupe tombe dans l'escalcelle d'un vieil amant qui en fait présent... à sa légitime propriétaire ! Les Pieds Nickelés finissent derrière les barreaux mais n'y resteront pas.

La mise en scène est rigolarde, les chansons pimentent l'action avec ce qu'il faut de sentiment, de drame ou d'ironie. Quand une vraie geôle se referme sur ces coquins, le public oublie tout réflexe sécuritaire et applaudit à la tentative de fuite. Et lorsque Croquignol, Filochard et Riboul-

dingue se retrouvent dans un bateau secoué par la tempête, le public demande de nouvelles aventures.

**Le public les suivra très volontiers**

Il les verra, plus tard. Le TJP renoue avec le théâtre ambulant pour *« aller à la rencontre du public »*. Les comédiens n'allaient-ils pas de ville en ville ?

Ce temps-ci, le TJP a présenté des extraits des Pieds Nickelés à Sélestat, dans le quartier de la Meinau à Strasbourg et hier à Erstein. Les comédiens se rendront dans le Kochersberg et dans d'autres coins d'Alsace, après avoir présenté leur spectacle le 18 mars au Palais universitaire à Strasbourg.

Hier, les trois héros ont pris congé avec l'intention d'écumer Nice et ses palaces. L'acte 2 de leurs aventures commencera au bord de la Méditerranée où ils succomberont à la tentation de Venise. Le public les suivra très volontiers.

**Monique Heitzler**

(\*) A l'origine, le TJP devait se produire sur le marché avant de donner la représentation sur le parvis de la médiathèque. Finalement les deux spectacles, courts, ont été donnés au marché.

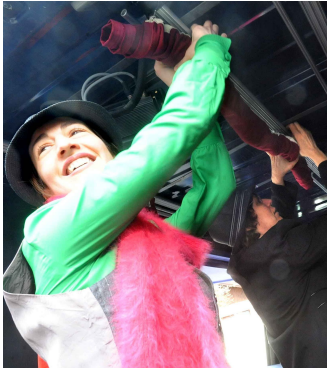
## Troupe itinérante

■ Les Giboulées de la marionnette sont apparues en 1977 au Théâtre Jeune Public de Strasbourg. Irrégulières par nature, elles sont devenues annuelles en 2003.

Ce bouleversement s'accompagne cette année d'un retour à l'esprit nomade. En cette 22<sup>e</sup> édition, le TJP prend la route pour partir à la rencontre de son public.

Grégoire Callies note que ce public se compose à 50 % d'enfants et d'autant d'adultes. Beaucoup d'étudiants le fréquentent. Aujourd'hui, les marionnettes font l'objet de cours en faculté et de thèses de doctorat.

Faut-il tenir cachés les artistes qui les manipulent, les font rire ou chanter ? D'après Grégoire Callies, Antoine Vitez pensait qu'il fallait les dissimuler. Le directeur de la troupe a voulu les montrer.



Camionnette et vrai théâtre avec sa régie. (Photo DNA - JPK)

Dans la camionnette-cas-telet, arrêtée hier à Erstein, des comédiennes au verbe haut ont poussé la chansonnette comme personne, tandis que les marionnettes donnaient de truculents visages de carton aux personnages.

Elles leur ont donné chair avec leurs cordes vocales. *« Ces paroles d'hommes portées par des voix de femme »*

Pour mieux trouver son public



Une camionnette régie plateau pour un spectacle en plein air. (Photo DNA — JPK)

Hier, le TJP a donné deux représentations des Pieds Nickelés en plein air, au marché, à 9 h puis à 10 h 30. Ce n'était pas prévu mais cela a semblé préférable en fin de compte, pour que la troupe puisse mieux trouver son public. Juste avant la deuxième représentation, à quelques minutes du lever de rideau, un tout petit groupe de personnes attendait de voir le spectacle. Lorsqu'il a commencé, le bruit et la curiosité ont poussé les passants à s'arrêter. Le petit groupe s'est agrandi pour ne rien rater du théâtre de marionnettes donné à bord d'une camionnette aménagée à cet effet. Cela n'a pas été du goût d'un des marchands de confiseries, irrité par l'emplacement pris par la camionnette, près de son étal. Il l'a dit haut et fort après le spectacle, mais s'est tu quand le rideau est tombé. Des personnes jeunes et moins jeunes ont eu en effet l'envie d'achever cette matinée sur une note su-crée. Et elles ont acheté des bonbons.

## L'agenda

LIPSHEIM

Contes à la bibliothèque

► **Samedi 12 mars.** Contes à la bibliothèque de Lipsheim, pour les enfants de l'école primaire de 10 h à 10 h 30 et pour les enfants de la maternelle de 10 h 45 à 11 h 15.

Bourse d'échange

► **Samedi 12 mars.** L'association génération 60 organise une bourse locale d'échange pour les sélistes (échange en monnaie locale : la graine de lin) le samedi 12 mars de 10 h à 13 h à l'espace culturel et sportif de Lipsheim. Livres, CD, objets pour la maison et les loisirs, vêtements, bibelots seront échangeables.

GERSTHEIM

Cours de taille

► **Samedi 12 mars.** Le prochain cours de taille, organisé par l'association arboricole fruitière du Ried de Gerstheim-Obenheim-Daubensand, aura lieu demain à 14 h 15 au verger de Jean Kogler situé entre Obenheim et Daubensand, à l'embranchement de la route de Daubensand et du chemin allant vers le restaurant « L'éperon d'or ».

ERSTEIN

Cours de taille

► **Samedi 12 mars.** L'association des producteurs de fruits d'Erstein organise un cours de taille samedi à 13 h 30, au verger de Robert Kohler, rue de la Digue à Erstein. ☎06 06 40 96 81.